

2027 年 3 月 16 日 (火) 午前 11 時 開始予定 ※開始時間は変更になる場合があります。

江別市民文化ホール(えぼあホール) 江別市大麻中町 26-7 J R 大麻駅 徒歩 3 分

開催趣旨	1989 年に始まったハイメスコンクールは NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）の設立趣旨に基づき、北海道ゆかりの若い音楽家の海外研修支援を行っています。毎年 1 月開催のハイメスニューイヤーコンサートの収益金が入賞者の海外研修助成資金とコンクール開催費に活用されています。なお 2028 年は＜声楽部門＞、2029 年は＜ピアノ部門＞を実施する予定です。						
参加資格	下記の条件をすべて満たす方。 1. 1996 年 1 月 1 日から 2009 年 12 月 31 日の間に出生した方。 2. 北海道で出生、あるいは学校教育を受けた方、あるいは北海道で音楽活動の経験を有すると認められる方。 3. 最優秀賞入賞の場合、コンクール実施後、原則として 2 年以内に海外の音楽教育機関（大学等、海外セミナー等）で 1 ヶ月以上の研修が可能な方。						
演奏曲目及び時間	曲目は自由です。但し、すでに出版されている作品に限ります。演奏時間は 15 分以内（厳守）とし、その時間内であれば 2 曲以上でも可能です。なお、演奏は暗譜とします。参加者多数の場合、演奏時間を短縮することがあります。事前に楽譜の提出を求めることがあります。（コピー譜可）						
応募方法	ハイメスホームページの申込フォームよりお申し込みください。なお、定員 35 名になり次第募集を締め切ります。						
参加料	20,000 円（ハイメスアーティスト会員は 15,000 円） 参加料は参加申込時に下記宛にお支払いいただき、「利用明細表」「振替払込請求書兼受領証」等の控えをフォームからご提出ください。なお、参加料は原則として返還いたしません。 【お振込先】 <table><tr><td>銀行</td><td>口座番号</td><td>口座名</td></tr><tr><td>ゆうちょ銀行 二七九支店</td><td>当座 0092801</td><td>NPO 法人ハイメス</td></tr></table> ● 参加者の氏名でお振込みください。振り込み名が参加者名と異なる場合はハイメス事務局までご連絡ください。また、振込手数料はご負担ください。	銀行	口座番号	口座名	ゆうちょ銀行 二七九支店	当座 0092801	NPO 法人ハイメス
銀行	口座番号	口座名					
ゆうちょ銀行 二七九支店	当座 0092801	NPO 法人ハイメス					
申込期間	2027 年 1 月 4 日（月）～ 1 月 20 日（水）必着						
審査委員	委員長 田 島 高 宏（ヴァイオリン・札幌交響楽団コンサートマスター） 委 員 入 川 奨（打楽器・札幌交響楽団首席奏者） 委 員 笠 井 尚 貴（打楽器・札幌大谷大学非常勤講師） 委 員 玉 木 亮 一（チューバ・札幌交響楽団奏者） 委 員 八 條 美奈子（フルート・札幌大谷大学非常勤講師） 委 員 福 田 善 亮（トランペット・前札幌交響楽団首席奏者） 委 員 三 瓶 佳 紀（クラリネット・札幌交響楽団首席奏者） 委 員 山 田 慶 一（チェロ・北海道教育大学岩見沢校非常勤講師） （敬称略・五十音順）						
発 表	当日コンクール終了後、会場で発表し表彰式を行います。						
講 評	各審査委員に参加者それぞれの講評を書いていただき、後日、送付いたします。						
表 彰	最優秀賞者には海外研修を支援するため、50 万円を贈呈し、副賞として（株）宝石の玉屋様提供の“純金ウィーン金貨 ハーモニー”が贈られます。優秀賞者には、総額 10 万円を贈呈します。						
賞金の贈呈	最優秀賞者の賞金は、海外研修計画が具体化した段階で贈呈します。						
入 会	入賞者はハイメスアーティスト会員として入会いただきます。						
報告書ほか	留学期間中と帰国後に各 1 通の報告書、留学修了証を事務局に提出していただくとともに、帰国後、留学報告書を当会ホームページにて公開します。また、ハイメス主催コンサートへの出演する機会を設けます。						
その他	打楽器・大型楽器に関しては参加者自身で楽器をご持参ください。搬入出・セッティング等のサポート人員はすべてご自身で手配をしてください。憂慮すべき事態が発生した場合、開催を中止する場合があります。						

このコンクールは公開いたします(入場無料)

NPO 法人北海道国際音楽交流協会 (ハイメス)

〒060-0001 札幌市中央区北 1 条西 3 丁目札幌 MN ビル 6 階 SIS 内

TEL 011-232-7592 (平日 10 時～16 時、木曜はメール対応のみ)

FAX 011-232-7793 メール office@himes.jp

ハイメスホームページ

<http://www.himes.jp/>



主催 NPO 法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス)
後援 北海道、北海道教育委員会、札幌市、札幌市教育委員会、江別市、江別市教育委員会
協賛 (株) 宝石の玉屋

ハイメスコンクール入賞者一覧

回数	年度	部 門	順 位	受賞者氏名	研修地	順 位	受賞者氏名
1	1989	ピアノ	第1位	矢野 裕子	ベルギー（ブリュッセル）		
		声 楽	第1位	立野 至美	イタリア（ミラノ）	第2位	鶴飼 小百合
2	1990	管弦打	第1位	鈴木 浩二（チューバ）	ドイツ（ミュンヘン）	第2位	櫻井 匡（トランペット）
3	1991	ピアノ	第1位	長尾 洋史	オーストリア（ザルツブルク）	第2位	丸山 滋
		声 楽	第1位	堀内 康雄	イタリア（ミラノ）	第2位	高橋 節子・平野 則子
4	1992	管弦打	第1位	佐藤 こずえ（フルート）	ドイツ（ミュンヘン）	第2位	笠原 禎（ファゴット）
5	1993	ピアノ	第1位	安田 裕樹	ハンガリー（ブダペスト）	第2位	干野 宜太
		声 楽	第1位	豊島 雄一	イタリア（ローマ）	第2位	森川 栄子
6	1994	管弦打	第1位	高島 敦子（クラリネット）	アメリカ（ニューヨーク）	第2位	三原 豊彦（ヴァイオリン）
7	1995	声 楽	第1位	針生 美智子	イタリア（ローマ）	第2位	服部 麻実・坂本 知亜紀
8	1996	ピアノ	第1位	石田 敏明	ドイツ（ベルリン）	第2位	小杉 恵
9	1997	管弦打	第1位	三瓶 佳紀（クラリネット）	ドイツ（カールスルーエ）	第2位	上山 幸子（クラリネット）
10	1998	声 楽	第1位	坂本 知亜紀	フランス（パリ）	第2位	後藤 ちしを・谷地田 みのり
11	1999	ピアノ	第1位	森吉 亮江	ベルギー（ブリュッセル）	第2位	吉野 智子・遠藤 奏恵
12	2000	管弦打	第1位	高島 拓哉（オーボエ）	フィンランド（ヘルシンキ）	第2位	立花 雅和（フルート）
13	2001	声 楽	第1位	後藤 ちしを	イタリア（ミラノ）	第2位	早坂 佳子
14	2002	ピアノ	第1位	橋野 沙綾	スイス（ジュネーブ）	第2位	藤谷 奈穂美
15	2003	管弦打	第1位	西村 弥子（チューバ）	アメリカ（ペンシルヴァニア）	第2位	二田 浩衣（クラリネット）
16	2004	声 楽	第1位	九嶋 香奈枝	イタリア（ミラノ）	第2位	早坂 佳子・谷地田 みのり
17	2005	ピアノ	第1位	荒川 茉莉子	アメリカ（ブルーミントン）	第2位	新堀 聡子
18	2006	管弦打	第1位	南 加奈子（フルート）	フランス（パリ）	第2位	斉藤 佳奈美（クラリネット）
19	2007	声 楽	第1位	前田 奈央子	オーストリア	第2位	亀谷 泰子
20	2008	ピアノ	第1位	小山 雪絵	イギリス（ロンドン）	第2位	伊藤 千尋・小崎 ゆかり
21	2009	管弦打	第1位	武田 侑子（クラリネット）	ハンガリー（ケチケメート）	第2位	尾崎 菜々（ファゴット）・伊藤 由依（オーボエ）・島田 優香（クラリネット）
22	2010	声 楽	第1位	岡元 敦司	イタリア（ボローニャほか）	第2位	川島 沙耶・土谷 香織
23	2011	ピアノ	第1位	三上絵里香	ドイツ（ケルン）	第2位	村田 孝樹・佐野 主聞
24	2012	管弦打	第1位	福井 遥香（クラリネット）	フランス（パリ）	第2位	長谷 翔太（打楽器）・大澤 哲弥（チェロ）
25	2013	声 楽	第1位	中江 早希		第2位	土屋 優子
26	2014	ピアノ	第1位	伏木 唯	ドイツ（ベルリン）	第2位	永沼絵里香
27	2015	管弦打	第1位	福井 瑞希（チューバ）	ドイツ（カールスルーエ）	第2位	朝倉 愛（クラリネット）・山崎 夏摘（クラリネット）
28	2016	声 楽	第1位	山田 花織	イタリア（ミラノ）	第2位	吉田 真樹子・志村 麻衣
29	2017	ピアノ	第1位	横山 瑠佳	ドイツ（ミュンヘン）	第2位	下田 絵梨花・大平 達也
30	2018	管弦打	第1位	大久保 陽子（クラリネット）	フランス（パリ）	第2位	福島 さゆり（フルート）・永井 彩澄（フルート）
31	2019	声 楽	第1位	月下 愛実	イタリア（ボローニャ）	第2位	小林 奏
32	2021	ピアノ	第1位	岸本 隆之介	オーストリア（ウィーン）	第2位	荻原 るうか
33	2021	管弦打	最優秀賞	阿部 幸奈（ヴァイオリン）	ドイツ・スイス	優秀賞	玉菊 遥菜（マリンバ）・山本 千尋（トランペット）・眞銅 良門（クラリネット）
34	2022	声 楽	最優秀賞	高橋 茉椰	イタリア・ドイツ	優秀賞	河田 まりか
35	2023	ピアノ	最優秀賞	三本木 力哉	ドイツ・チェコ	優秀賞	小西 裕太・古川 佳奈
36	2024	管弦打	最優秀賞	朝倉 愛（クラリネット）	ポルトガル・フランス・オランダ	優秀賞	稲葉 百花（マリンバ）・中村 洋太（ヴァイオリン）・藤田 裕人（チューバ）
37	2025	声楽	最優秀賞	鈴木 美郷		優秀賞	石山 夢乃・小野寺 陸
38	2026	ピアノ	最優秀賞	島津 拓実		優秀賞	岩本 七音