

2023 年 8 月 28 日

札幌音楽家協議会
NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）会員
各位

谷本 聡子
札幌音楽家協議会 副会長・国際交流担当
ハイメス・国際事業委員会 委員長

2023 年度国際交流コンサート（札幌音楽家協議会・ハイメス共催） 出演者募集について

残暑ことのほか厳しい中、皆様におかれましてはますますご健勝のことと存じます。

この度、札幌音楽家協議会とハイメスの共催事業として、ハンガリーの新鋭クラリネット奏者
ジョンボル・ダーニエル・エセニ氏をお迎えし札幌の音楽家との国際音楽交流コンサートを実施
することとなりました。

エセニ氏は若い新進気鋭の演奏家で、札幌コンサートホールの主催事業「ハンガリーの俊英
たち」のリサイタルコンサートのために招聘するアーティストです。来札の折に、札幌の演奏
家との共演の機会を頂けることになりました。

つきましては、このコンサートに出演する演奏者をハイメス・札幌音楽家協議会の両団体か
ら公募いたします。公募内容は下記の通りです。

出演ご希望の方は氏名、楽器名、所属団体（札幌音楽家協議会及びハイメス）、プロフィール、
連絡先を明記の上、メールにてハイメス事務局 office@himes.jp 宛にお送りください。

なお、応募者多数の場合は、選考委員会（札幌音楽家協議会・ハイメス合同委員会）において
決定いたします。

また、今回は、コンサート用のチラシデザインなど印刷物の担当者も公募致します。
コンサートチラシのデザイン作業にご興味ある方も奮ってご応募ください。条件は裏面をご参
照ください。

記

公演名 〈札幌音楽家協議会&ハイメス〉国際交流コンサート（仮）

日時 2024 年 2 月 15 日（木）18：30 開場 19：00 開演（予定）

会場 ザ・ルーテルホール（札幌市中央区大通西 6 丁目 3-1）

共催 札幌音楽家協議会、NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）

出演者 NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）及び札幌音楽家協議会会員

＜ゲスト＞ ジョンボル・ダーニエル・エセニ氏（クラリネット）

プログラム

【公募】

① 木管 3 重奏、4 重奏、5 重奏等のアンサンブル曲を検討中の為、フルート、ファゴット、オーボエ、ホルン、クラリネット（2本のクラリネット曲の場合に備え）の公募。

② ピアノ（若干名）の公募。

演奏曲目候補の一例として、モーツァルト、ベートーヴェン、ブラームス、ブルッフ、バルトーク、ストラヴィンスキー等のトリオ（三重奏）を予定。

出演条件

●練習参加

2024年2月13日（火）・14日（水）のリハーサルに参加可能な方。また2月15日（木）演奏会当日午後にゲネプロを予定しています。

練習会場、時間については決まり次第ご連絡いたします。

●チケット販売協力

2/15(木)チケット 7枚 (14,000円) のご協力 (ノルマ) をお願いいたします。

※一般券 2,000円、学生券 1,000円の販売です。ノルマ以上のチケット売り上げについては、1枚につき 500円還元いたします。（学生券は対象といたしません）

※出演者の皆様にはご招待券1枚お渡しいたします。

※ゲストのジョンボル氏は、2月12日（祝・月）に札幌コンサートホールにて開催されますキタラ主催の〈ハンガリーの俊英たちIV〉における「ジョンボル・ダーニエル・エセニ クラリネットリサイタル」に出演のため来日されます。このリサイタルも是非お聴き頂ければと思います。

※出演者には、研修費として 10,000円をお支払いいたします。なお、ハイメスからの出演者事業補助費につきましては今回お支払いがありませんのでご了承ください。

●【印刷物デザイン作成公募】

コンサートにおける印刷物作成を担当して下さる方も併せて公募致します。（若干名）
デザイン・作業費（作業量に応じて）が支払われます。

申込締切 2023年9月29日（金）必着 / 結果発表 2023年10月中旬予定

お問い合わせ・お申し込み先

NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）事務局

電話 011-232-7592（平日 10時～16時）FAX011-232-7793 メール office@himes.jp

Zsombor Dániel Eszenyi (clarinet) profile

ジョンボル・ダーニエル・エセニ氏 (クラリネット) プロフィール



Zsombor Dániel Eszenyi was born in Budapest, Hungary in 2003. At the age of 14 he was admitted in the School for Exceptional Young Talents at the Liszt Ferenc Academy of Music in Budapest. He is currently a Bachelor student at the Liszt Academy. His professors include Béla Kovács, Zsolt Szatmári and Csaba Pálfi.

He is the prize winner of several international and Hungarian clarinet and music competitions (Italy, Czechia, Austria, USA). As the 1st prize winner of the International Clarinet Competition of the European Clarinet Association in 2018, he was awarded a professional clarinet by the RZ Woodwind Manufacturing (Czechia). He is an RZ Young Artist.

In 2022 he received the Junior Prima Award, Annie Fischer Scholarship, Bank of China Scholarship and the Talent Award of the György Cziffra Festival, Budapest.

He has participated in several masterclasses given by world-renowned professors including Francois Benda, Harri Maki, Kilian Herold, Calogero Palermo, Florent Héau, Milan Rericha and Gábor Takács-Nagy.

He has played in many concerts as a soloist and in chamber ensembles at the Liszt Academy and MŰPA-Palace of Arts, Budapest, Musikverein and Mozarteum in Austria and Palacio de Festivales Santander in Spain. He has played as a soloist of the Hungarian Radio Symphony Orchestra, Alba Regia Symphony Orchestra, Symphonic Orchestra of Gödöllő and the Budapest Strings Ensemble.

2003年ハンガリーブダペスト生まれ。14歳の時、リスト音楽院の若手英才教育課程にてクラリネット専攻を認められ、現在学士課程に在籍中。Béla Kovács, Zsolt Szatmári, Csaba Pálfi 各氏に師事。様々なコンクール（ハンガリー、イタリア、チェコ、オーストリア、アメリカ）にて優勝し、RZ ヤングアーティストの称号を授与。

2022年 György Cziffra Festival にてジュニア・プリマ賞、アニー・フィッシャー奨学金、タレント賞受賞。また世界的に有名な教授陣である François Benda, Harri Maki, Kilian Herold, Florent Héau, Milan Rericha, Gábor Takács-Nagy 各氏のマスタークラスを受講し研鑽。ハンガリーラジオ交響楽団など数々のオーケストラソリストとして出演。

動画紹介：Introduction Video (Junior Prima Award 2022) <https://youtu.be/vPVFrMLVQZO>