2022年10月12日

札幌音楽家協議会
NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）
ピアノ・ヴァイオリン会員 各位

谷本 聡子
札幌音楽家協議会 副会長・国際交流担当
ハイメス・国際事業委員会 委員長

2022年度国際交流コンサート（札幌音楽家協議会・ハイメス共催） 出演者募集について

深秋の候、皆様におかれましては、ますますご清祥のことと心よりお喜び申し上げます。

コロナ禍、停滞していた国際交流ですが少しずつ再開し、札幌でも海外アーティストを招へいた演奏会が多く開催されるようになってまいりました。そのような状況の中、この度、札幌音楽家協議会とハイメスの共催事業として、ハンガリーの素晴らしい演奏家であるガーボル・ファルカシュ氏（ピアノ・リスト音楽院鍵盤楽器学部長）とゲルゲイ・デヴィッチ氏（チェロ）のお2人をお招きし、札幌の音楽家との国際音楽交流コンサートを実施することとなりました。

つきましては、このコンサートに出演するピアノ・ヴァイオリンの演奏者をハイメス・札幌音楽家協議会の両団体から公募いたします。公募内容は下記の通りです。

出演ご希望の方は、氏名、楽器名、所属団体（札幌音楽家協議会及びハイメス）、プロフィール、連絡先を明記の上、メールにてハイメス事務局 office@himes.jp 宛にお送りください。

なお、応募者多数の場合は、選考委員会（札幌音楽家協議会・ハイメス合同委員会）において決定いたします。

記

公演名 （札幌音楽家協議会&ハイメス）国際交流コンサート（仮）
日時 2023年2月20日（月）18：30開場 19：00開演（予定）
会場 札幌市生涯学習総合センター ちえりあホール
共催 札幌音楽家協議会、NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）
特別協力 札幌コンサートホール
出演者 NPO 法人北海道国際音楽交流協会（ハイメス）及び札幌音楽家協議会会員
<ゲスト>
① ガーボル・ファルカシュ氏（ピアノ）
2023年2月22日（水）～26日（日）開催の札幌コンサートホール主催事業「第25回リスト音楽院セミナー」講師。

② ゲルゲイ・デヴィッチ氏 (チェロ)

2023年2月18日(土)開催の札幌コンサートホール主催事業「〈ハンガリーの俊英たち〉ゲルゲイ・デヴィッチ チェロリサイタル」出演者。

プログラム

【公募】ゲルゲイ・デヴィッチ氏 (チェロ) との共演プログラム

メンデルスゾーン ピアノ三重奏曲 第1番 ニ短調 Op.49 より二楽章ずつ

ピアノ2名、ヴァイオリン2名を楽章ごとに分けて(前半/第1・2楽章、後半/第3・4楽章)

公募いたします。

ファルカシュ氏との共演プログラムについては両団体の推薦アーティストを委員会において検討、編成いたします。(モーツァルト/ピアノ五重奏曲 ブラームス/ピアノ五重奏曲を予定)

出演条件

●練習参加

2月19日(日)のリハーサルに参加可能な方(要望があれば16日にリハーサルが入る可能性もあります)。練習会場、時間については決まり次第ご連絡いたします。なお、2月19日(日)につきましては、公開リハーサルを予定しております。

●チケット販売協力

2/20(月)チケット12枚(24,000円) + 2/18(土)チケット3枚(5,100円) = 29,100円のご協力(ノルマ)をお願いいたします。

※一般券2,000円、学生券1,000円の販売です。ノルマ以上のチケット売り上げについては、1枚につき500円還元いたします。(学生券は対象といたしません)

※札幌コンサートホールからの依頼として2/18(土)開催のゲルゲイ・デヴィッチ氏のリサイタルチケット(2,000円を1,700円にて)の販売協力を行います。

※出演料はございませんが、研修費として10,000円をお支払いいたします。なお、ハイメスからの出演者事業補助費につきましては今回お支払いがありませんのでご了承ください。

申込締切 2022年10月31日(月) 必着 / 結果発表 2022年11月中旬予定

お問い合わせ・お申し込み先

NPO 法人北海道国際音楽交流協会 (ハイメス) 事務局

電話 011-232-7592 (平日 10時~16時) FAX 011-232-7793 メール office@himes.jp