

第8回 ハイメス公開レッスン募集要項

ハイメスアーティスト会員の音楽的向上をはかる研修事業として、指揮者の円光寺雅彦氏を講師に迎えて、オーケストラとの協演についての公開レッスンを開催します。

1. 日 時 平成 23 年 9 月 15 日(木) 午後 6 時
2. 会 場 ヤマハ アベニューホール (中央区南 10 条西 1 丁目 電話 512-6111)
3. 講 師 元札幌正指揮者 円光寺雅彦 氏
4. 受 講 者 当会アーティスト会員(ピアニスト、声楽家、管・弦楽器奏者)若干名
希望者多数の場合は、円光寺氏が決定します。
5. 受 講 曲 ピアノ、管・弦楽器 : オケストラを伴う曲。受講者による楽章の指定も可
声楽 : オケストラを伴う曲。二重唱などアンサンブルも可
各部門とも演奏曲目、楽章等について講師から指定をすることがあります。
ピアノ 2 台は用意されます。
申し込み時に 10 分程度の演奏記録(MD, テープなど)を提出してください。
6. オケストラパート
のピアニスト オケストラパートは、受講者各自がピアニストを用意してください。
(オケストラパートのピアニストはハイメス会員以外でも可。)
7. 受講者募集 応募希望の方は同封の申込用紙をハイメス事務局までお送りください。
申込書はハイメスのホームページ <http://www.himes.jp/index.html> から
ダウンロードも可能です。
8. 受 講 料 受講者一人につき 10,000 円(レッスン当日支払い)
9. 募集締切り 7 月 15 日 (金)
10. 受講者決定 7 月 22 日 (土)までに決定
11. 入 場 料 一般 1,000 円、学生 500 円、ハイメスアーティスト会員は無料
チケット取り扱いは、ハイメス事務局・ヤマハで行います。

<お問合せ先>

NPO 法人北海道国際音楽交流協会(ハイメス) 事務局

札幌市中央区北 1 条西 3 丁目札幌 MN ビル 6 階 SIS 内

TEL 011-232-7592 / FAX 011-232-7793 / mail:office@himes.jp